

ВНИМАНИЕ!!! НЕ ЧЕТЕТЕ ТОЗИ ФАЙЛ, ПРЕДИ ДА СТЕ ГЛЕДАЛИ ПОНЕ ВТОРИЯ СЕЗОН НА АНИМАЦИЯТА!



Какво се случва между втория сезон и „В търсене на шестте елиатропски дофуса“?

Въпросните приключения не са анимирани, а излизат в поредица от комикси. В този файл ще прочетете кратко обобщение на издадените до момента четири тома. Със сигурност ще има поне още един.

ТОМ 1: Походът за елиатропските дофуси

Юго и Адамай празнуват своя 14-ти рожден ден в кръчмата на Емелка заедно с всичките си приятели, дошли от близо и далеч. Ала в разгара на радостното събитие се появява неканена гостенка. Тя настоява Юго и неговите спътници да намерят и да ѝ предадат 6-те елиатропски дофуса.

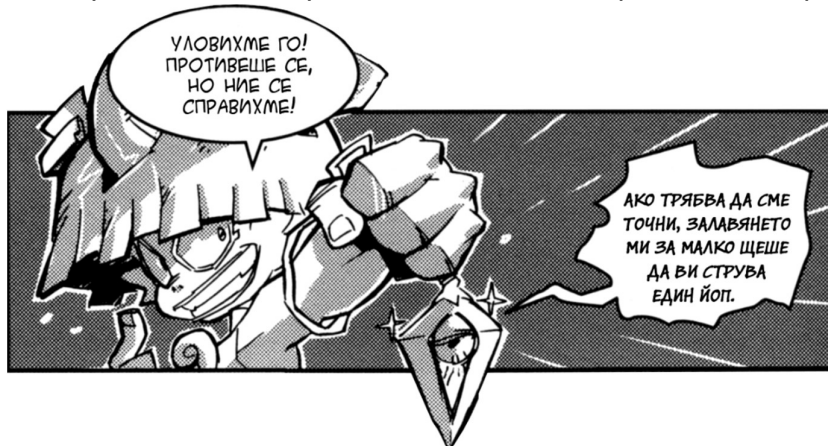
След кратка схватка се разкрива самоличността на натрапницата. Това е Жива – един от 12-те пазители на годишните месеци, безсмъртни и изключително могъщи създания. Започва свирепа битка, в която Жива надделява, успявайки дори да убие Фаерис. За да принуди Юго да изпълни задачата, тя отвлича малките Шиби и Грогальорагран, и обещава да ги върне, когато ѝ донесат дофусите.



ТОМ 2: Легендата за Жива

В началото на тома се разкрива предисторията, повлияла на действията на Жива: враждата между нея и друг пазител – Джаул – е в своята кулминация, когато в спора

се намесва трети – Улгрюд. Той прогонва Джаул, заплащайки тежка цена за това. Жива успява да съхрани тялото на Улгрюд и започва да търси начин да го съживи.



А „Братството на тофуто“ и майстор Жорис отиват в замъка на рицарите Правда, където планират бъдещите си действия. С помощта на шушу, наречено Керошо, и малко технически модификации, те превръщат „Правдивия влак“ във всъдеход, годен да стигне до първата им цел – връх Зинит.

ТОМ 3: Мините на Ламорория

Поради непредвидени обстоятелства, на приключенците им се налага да минат през изоставените енютрофски мини на Ламорория. А те са пълни със спящи трошачи – много (не)подходяща среда да се прояви подлата природа на Керошо. Започва лудо бягство, в което другарите оцеляват на косъм.

Пътешествието продължава по море и след още няколко перипетии, те акостират в подножието на Зинит.

Междувременно, неочаквано за самата нея, Жива започва да се сприятелява с пленниците си.



ТОМ 4: Изселването на елиатропите

Тук историята се връща много назад в миналото и разказва за сътворяването на елиатропите и тяхната планета, срещата им с мехазмите, предателството на Килби и дългото им пътуване из Кросмоза, докато се установят да живеят в Света на дванайсетте. Разкрива се и истинският произход на елиакуба.

Обратно в днешно време, героите успяват да влязат в „Зинитът“ – елиатропският космически кораб, скрит под връх Зинит.

Търсенето на улики не е съвсем успешно, затова навещават майстор Дрил – пазачът на дофуса на Грогальорагран, за да вземат поне него. Ала се оказва, че някой ги е изпреварил. Дрил описва крадеца като бял дракон, а такива има само два – Адамай и Балтазар. Приключенците откриват начин да се пренесат в измерението на елиатропите. Оказва се, че Балтазар е събрал шестте дофуса, но самият той е леко полудял...

